

ASSOCIATION DES
LUTHIERS & ARCHETIERS
POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA
FACTURE INSTRUMENTALE

L'archet et sa mèche
avec Jean GRUNBERGER

Public visé par la formation et prérequis

Ce stage est proposé aux luthiers professionnels désirant apprendre à faire un remèchage de qualité. Il est indispensable d'avoir suivi le stage «Etude de l'archet et de son cambre » avant de suivre ce module.

Chaque stagiaire devra impérativement apporter ses outils (une liste précise sera fournie au moment de l'inscription définitive) ainsi que les archets sur lesquels il travaillera pendant toute la durée du stage.

Modalités d'organisation

- Date : du lundi 30 septembre au vendredi 4 octobre 2019 inclus (les stagiaires sont invités à être sur place dès la veille)
- Durée : 40 heures réparties sur 5 jours
- Horaires : De 8h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h00
- Lieu du stage : Le Bois de lutherie, 4 Rue de la Scierie, 25330 FERTANS
- Nombre maximum de stagiaire : 10
- Session dispensée en français. Peut se faire aussi en anglais.

Objectifs de la formation

L'objectif de ce stage est d'acquérir la maîtrise du remèchage en suivant avec méthode, toutes les étapes nécessaires à la réalisation des opérations pour parvenir à un archet entièrement remèché. Le stagiaire aura acquis, à l'issue de la formation, une autonomie ainsi qu'une compétence de conseil auprès de sa clientèle.

Contenu de la formation

Les thèmes étudiés lors de cette formation sont les suivants :

- Connaissance du fonctionnement d'un archet dans son ensemble.
- Analyse des propriétés des différents crins.
- Rappel des notions de base de physique.
- Analyse du ressenti de l'archetier comparé à celui du musicien.

Chaque stagiaire devra faire appel à ses qualités de logique, d'observation et d'analyse pour développer un esprit de synthèse.



ASSOCIATION DES
LUTHIERS & ARCHETIERS
POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA
FACTURE INSTRUMENTALE

Moyens et méthodes pédagogiques

La formation se déroule en alternant les cours magistraux destinés à l'ensemble des stagiaires et le suivi personnalisé des travaux de chaque stagiaire.

Chaque étape de l'apprentissage étant validée par un contrôle qualité, le stagiaire est capable au fur et à mesure du stage d'évaluer ses acquisitions et son propre niveau de compétence.

Pour les aspects concernant l'acoustique et la physique, des vidéos sont utilisées afin d'illustrer le propos.

Évaluation de la formation

Chaque stagiaire, ainsi que le formateur, devra remplir en fin de stage une feuille d'évaluation destinée à l'organisme de formation.

Cette évaluation porte sur tous les aspects de la formation (pédagogie, méthodologie, organisation et qualité des lieux).

Une attestation de stage est remise à chaque stagiaire.

Votre formateur

Jean GRUNBERGER Archetier, multiple médaillé d'or lors de concours internationaux il poursuit son activité d'archetier mais décide de s'orienter vers la transmission du savoir et du savoir-faire. Il prend alors la direction de l'école d'archèterie BMSA de Salt Lake City et devient instructeur de l'académie d'été d'Oberlin College pendant 5 ans aux Etats-Unis. Il assure depuis son retour en France toutes les formations d'archèterie pour l'ALADFI, organisme spécialisé dans la lutherie et archèterie du quatuor.

Mise à jour du document : 14 février 2019

